Конспект НОД по ознакомлению с предметным и социальным миром в подготовительной группе

Тема: «Путешествие в прошлое книги»

Программное содержание:

Образовательные задачи:

-познакомить детей с историей создания книги;

-вызвать интерес к творческой деятельности человека.

Развивающие задачи:

-развивать познавательный интерес; умение делать выводы, обобщать, размышлять

-развивать устную речь.

Воспитательные задачи:

-воспитывать бережное отношение и интерес к книгам.

Словарная работа: береста, пергамент, типография, переплёт, издательство,

Предварительная работа

-беседа, рассматривание книг, участие в выставке Мои первые книжки. Творческая работа: изготовление детьми книжек, блокнотов

Материалы: книга, береста, глина, камни, бумага разного качества, ноутбук презентация.

-

Ход основной образовательной деятельности:

Организационная игра: «Здравствуйте.»

-Я здороваюсь везде, дома и на улице

Даже здравствуй, говорю, я соседской курице.

Здравствуй небо голубое, здравствуй солнце золотое.

Здравствуй вольный ветерок, здравствуй маленький дубок.

Здравствуй утро, здравствуй день мне здороваться не лень.

Воспитатель: - Сегодня день у нас особый

Я познакомлю вас, друзья,

С предметом , без которого

Прожить на свете нельзя.

-Я загадаю вам загадку, и только отгадав её, вы поймёте, о каком предмете идёт речь

-Я всё знаю, всех учу

А сама всегда молчу

Чтоб со мною подружиться

Читать, надо научиться.

Дети: О книге.

Воспитатель: Да ребята это книга. Обратите внимание, какая красивая книга.

Воспитатель - Скажите, из каких основных частей состоит книга?

Ответы детей - Книга состоит корешок листы, обложка.

Воспитатель - Дети , всегда ли книга имела такой вид ?( Ответы детей – Не всегда.)Мы с вами вместе познакомимся с историей создания книги.

Давайте с вами совершим путешествие в прошлое книги .А были ли там книги?

Давным-давно , когда не было книг, чтобы сохранить и передать информацию, была человеческая память. Сведения заучивались наизусть и на дальние расстояния посылались «живые письма»-гонцы. Гонец – это человек, несущий сведения другому человеку.

Давайте мы с вами отправим гонца, чтобы он передал информацию.

(Привлечь ребёнка.)- Дима, передай пожалуйста , Марии Михайловне , что мы после занятия пойдём на прогулку.

Воспитатель- Давайте продолжим путешествие.

Показ презентации.

1слайд-Путешествие в прошлое книги.

2слайд Изображение наскального письма. Люди жили в пещерах. Охотились на диких животных. Необходимость делиться между собою знаниями привело древних людей к тому, что они стали делать рисунки на стенах пещер. Эти рисунки и назывались Каменными книгами. Так человек впервые выразил свою мысль.

-Как вы считаете, удобно ли хранить такие книги Брать в руки .

Дети :-Нет, так как камень тяжёлый , занимают много места.

3слайд. Глиняная табличка. На мягкой глине, острой палочкой выдавливали знаки, картинки. Потом глину сушили, обжигали в печах. Получались глиняные таблички, очень прочные. Каждая книга состояла из нескольких десятков и даже сотен плиток, как наша книга.

-Как вы думаете, удобно читать и хранить книги, написанные на глиняных дощечках? Почему?

4 слайд. На Руси использовали бересту. Писали заострённой палочкой писалом. Но этот материал был неудобен и не практичен. Не мог долго храниться.

Словарная работа – береста.

5 слайд. Книги из папируса. Папирус это растение. Сердцевину тростника резали на полосы, укладывали друг на друга, прижимали тяжестью, сушили на солнце. Получались листы, на которых писали. Потом склеивали в длинный- предлинный свиток. Таким образом, появились книги-свитки, в которых не было страниц.

6 слайд. Показ книги- свитки береста.

Игра- разминка: Что мы делаем, не скажем , а что делаем покажем.

7 слайд. В далёком городе Пергамене люди научились делать бумагу- пергамент. Несколько пергаментных листов составляли книгу. Книгу писали пером от руки особыми людьми писцами, которые учились красиво писать многие годы. Их называли летописцами

Словарная работа:- пергамент.

8 слайд. Шли годы, столетия и забыли люди о папирусе, пергаменте. Появилась бумага. Придумали её и изготовили в Китае. И тогда появилась первая книга из бумаги.

9 слайд. Основал книгопечатание на Руси Иван Фёдоров. Как он это делал. Изготовил буквы, потом составлял слово, намазывал буквы краской прикладывал к бумаге , получался текст.

10 слайд .Показ первопечатника Ивана Фёдорова,

11 слайд. Долгий и трудный путь прошла книга, прежде чем попасть к вам в руки.

12 слайд. Возможность создавать книги быстрее появилась тогда, когда люди изобрели печатный станок.

13 слайд. Типография- это книжная фабрика. Где много цехов. В одном готовят бумагу нужного размера, в другом набирают текст, в третьем готовят краску и везде работают машины

Словарная работа- типография.

14 слайд. В типографии работают люди необычных профессий: наборщик, печатник, резчик, переплётчик.

15 слайд. Мы живём в современном мире новых технологий .Сейчас книги изготавливают машины, применяют компьютер .

Какие ещё есть книги?

Ответы детей электронные книги, компьютер, планшет и т д.

Мы совершили небольшое путешествие в прошлое книги.

Ребята, что вам больше запомнилось?

Для чего существуют книги?

Что они нам дают?

Для чего мы их читаем?

Кто является создателем книг?

Книги хранят историю прошлых лет, повествуют о том, как раньше жили люди, как изменяется мир. Они учат нас жить, рассказывают различные поучительные истории, дают знания. Книги как мудрые добрые друзья вводят нас в удивительный и прекрасный мир - рассказывают о земле, о космосе, о жизни детей, знакомят нас с миром природы.

16 слайд Правила обращения с книгой.

1. Брать книгу только чистыми руками.

2. Не перегибать книгу, от этого выпадают страницы.

3 Не класть в книгу карандаш, другие предметы, от которого рвётся переплёт.

4 .Не загибать страницы пользоваться закладкой.

5. Не читать во время еды.

6 Не писать в книге карандашом. Ручкой.

- Сегодня мы с вами открыли ,что то новое важное. Мы совершили увлекательное путешествие по стране книг. Приглашаю вас пройти в наш мини- музей рассмотреть материалы из прошлого книги , попробовать самим нанести рисунки.